



Weihnachtskarte mit Golddruckeffekt gestalten

Datei anlegen.....	4
Ein Punkteweisler für verschiedene Zwecke	5
Konstruktion der Häuser	6
Hintergrund mit Milchstraße.....	8
Schnee	9
Details für eine lebendige Gestaltung	10
Typografische Gestaltung	11
Anlegen der goldenen Akzente.....	12

Besondere Druckeffekte wie Lackierungen oder Golddruck sind mit aktuellen Digitaldruckmaschinen wie der Kodak NexPress für breite Anwenderschichten erschwinglich geworden. Gleichzeitig sind die Produktionszeiten gegenüber früher sehr viel kürzer und es können kleine Auflagen preisgünstig auf viele unterschiedliche Papierqualitäten gedruckt werden. Etliche Online-Druckereien und viele Druckereien vor Ort verfügen über eine NexPress. Sie finden die jeweiligen Druckereien über eine Suchmaschine Ihrer Wahl mit dem Suchbegriff »Kodak NexPress« **1**.



Die fertige Illustration ohne den Goldkanal



Download

Die Beispieldateien für diesen Beitrag finden Sie im Download unter www.mev-medien.de/dateien/ila/ila32_golddruck.zip.

Eine festliche Weihnachtskarte ist ein passendes Motiv für diesen edlen Druck. Sehen wir uns an, wie Sie dieses Motiv in Illustrator gestalten und reinzeichnen können. Dabei geht es um den kreativen Einsatz unterschiedlicher Funktionen wie auch das Anlegen der Elemente in der Schmuckfarbe.

Informationen zum Golddruck

Neben den Druckdienstleistern informiert natürlich auch Kodak über diesen Prozess. Ein umfangreiches Dokument über die Aufbereitung von Dateien in InDesign finden Sie auf der Website unter http://graphics.kodak.de/DE/de/Product/Printers_Presses/Comm_sheet/Digital_Color/Fifth_Imaging/Gold_Solution/default.htm.

Datei anlegen

Dateien für Digitaldruckverfahren besitzen häufig einige Besonderheiten, und der Golddruck auf der NexPress ist da keine Ausnahme.

1 Die Datei wird im Farbmodus CMYK angelegt (achten Sie darauf, den Farbmodus durch ein entsprechendes Dokumentprofil zu definieren). Die Postkartengröße können Sie nicht aus dem Menü GRÖSSE wählen, sondern müssen sie in die BREITE- und HÖHE-Felder eintragen. Aktivieren Sie außerdem die Beschnittzugabe unter ANSCHNITT.

2 Anschließend richten Sie die Ebenen ein: Die Gold-elemente müssen auf einer eigenen Ebene mit dem Namen »GOLD IMAGERY« liegen. Textobjekte werden auf einer Ebene »GOLD TEXT« angelegt. Über oder unter diesen Ebenen dürfen sich andere Ebenen befinden, die CMYK-Elemente enthalten. Nennen Sie Ebenen, die die CMYK-Elemente enthalten »COLOR IMAGERY« – CMYK-Text wird »COLOR TEXT« genannt. Alles, was sich auf Ebenen über den Golddruckebenen befindet, spart Goldelemente natürlich aus **2**.