



Schwarzweißfotos optimieren



Foto: Marius König

Das Photoshop-o-meter

Welche Photoshop-Version benötige ich für diesen Beitrag?



Was Sie in diesem Abschnitt lernen:

- Warum sehen Schwarzweißfotos nach der Graustufenumsetzung nicht automatisch gut aus?
- Wie optimiere ich die Gradation?
- Wie überprüfe und korrigiere ich die Tonwertverteilung?
- Wie optimiere ich den Kontrast?
- Wie ermittle ich den Lokalkontrast und wie erhöhe ich diesen?
- Wie optimiere ich den Detailkontrast bei Schwarzweißfotos?



Alle Übungsdateien für diesen Beitrag erhalten Sie als kostenlosen Download: www.mev.de/pdf/praxisdateien/psa/psa21-SO.zip

1 Richtig knackig sollten gute Schwarzweißfotos sein – darüber herrscht ganz sicher Einigkeit. Dass dies nicht einfach durch eine Graustufenumwandlung erreicht werden kann, ist klar. In fast allen Fällen ist nach diesem Arbeitsschritt noch eine intensive Nachbehandlung erforderlich, um das Optimum aus einem Schwarzweißfoto herauszuholen. In diesem Beitrag erfahren Sie, wie Sie diese Optimierung zielgerichtet und Schritt für Schritt durchführen können.

■ Grundlagen

Warum sehen Schwarzweißfotos nach der Graustufenumsetzung nicht automatisch gut aus?

Die Umsetzung eines digitalen Farbbilds in Graustufen ist allein schon eine relativ komplexe Angelegenheit. Wie in zwei großen Beiträgen in dieser Erweiterung von „Photoshop Aktuell“ beschrieben, kann man diesen Vorgang entweder im Zuge der Entwicklung von Camera-Raw-Dateien mit ACR (dem Adobe-Camera-Raw-Zusatzmodul zu Photoshop), Lightroom (die Vorgehensweise und Möglichkeiten dort entsprechen denjenigen von ACR) oder nachträglich mit Photoshop durchführen.

Alle drei Programme sind in der jeweils neuesten Version dazu in der Lage, die Umsetzung in Schwarzweiß vollständig auszuführen – bis hin zur importfähigen medienspezifisch optimierten Ausgabedatei. Das heißt aber – und das ist das Problem, dem wir uns hier widmen – noch lange nicht, dass die dabei entstehenden Graustufenumsetzungen optimal sind.

Ausführung der Schwarzweißumsetzung

Ergebnis nicht automatisch optimal