

Farbwerte und Gesamtfarbauftrag richtig messen

Woran liegt es, dass Farbwerte und der Gesamtfarbauftrag in einem PDF an verschiedenen Arbeitsplätzen unterschiedlich gemessen werden?

Die Farbwerte und der Gesamtfarbauftrag spielen in der Druckindustrie eine große Rolle, da diese beiden Faktoren das Druckergebnis definieren bzw. stark beeinflussen. Fehler in den Farbwerten bzw. im Gesamtfarbauftrag können Farbverschiebungen hervorrufen und zu Druckproblemen führen, die spätere Reklamationen vom Kunden zur Folge haben. Um dies zu vermeiden, sollten PDF-Dokumente generell vor der Weiterverarbeitung überprüft werden.

Die Farbwerte von Objekten können in einem PDF-Dokument mithilfe der AUSGABEVORSCHAU in ACROBAT XI PRO gemessen und kontrolliert werden. Anwender, die mit dem Acrobat-Plug-in ENFOCUS PITSTOP PRO arbeiten, können Farbmessungen zusätzlich über die FARBPIPETTE durchführen. Unabhängig davon, mit welchem Werkzeug die Farbwerte überprüft werden, kann es hierbei vorkommen, dass die gemessenen Farbwerte auf unterschiedlichen Arbeitsplätzen voneinander abweichen.

Beim Druck kann es immer wieder dazu kommen, dass das Druckbild verschmiert oder fleckig wird. Meistens gibt es dafür einen einfachen Grund: einen zu hohen Farbauftrag (Gesamtfarbauftrag). Im Druck werden die vier Druckfarben Cyan, Magenta, Gelb und Schwarz verwendet. Dabei kann jede Farbe zwischen 0% und 100% gedruckt werden. Daraus ergeben sich alle Farben. Im CMYK-Modus werden Farbabstufungen in Prozentwerten von 0 bis

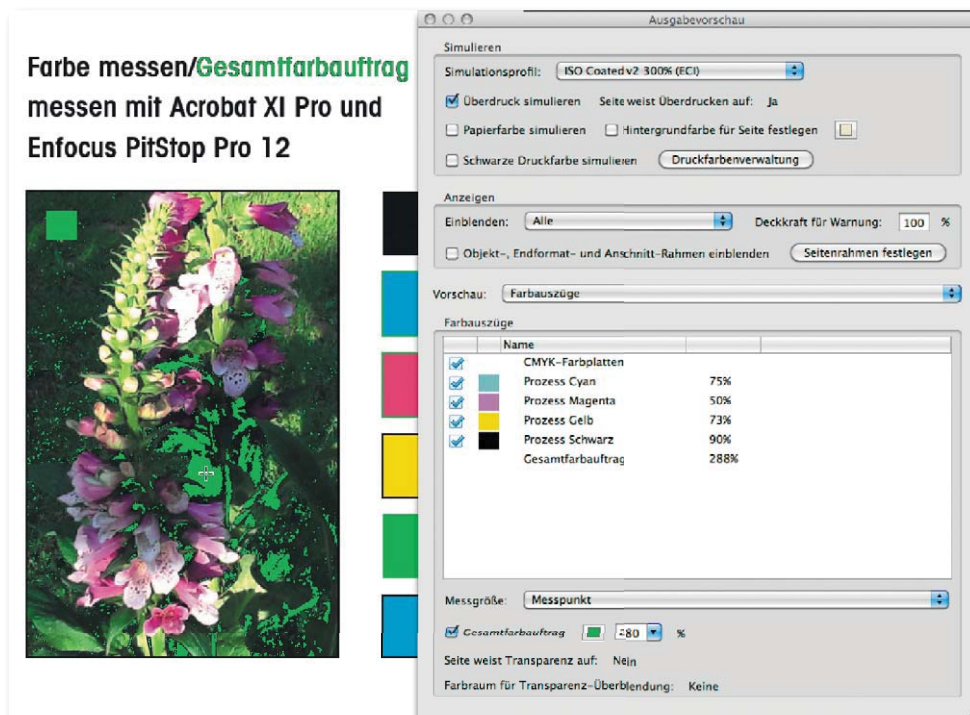
11 Versionsinfo

Die Beschreibungen wurden anhand der Versionen ACROBAT XI PRO UND ENFOCUS PITSTOP PRO 12 erstellt.

Farbwerte und Gesamtfarbauftrag

Farbwerte

Gesamtfarbauftrag



Mithilfe der »Ausgabevorschau« können Farbwerte gemessen und der Gesamtfarbauftrag ermittelt werden.

! Hinweis

Jedes Druckverfahren verwendet unterschiedliche Papiere, Druckfarben, Rasterverfahren und Trocknungsverfahren. Deshalb muss der maximale Gesamtfarbauftrag immer den aktuellen Druckbedingungen angepasst werden. Im Zeitungsdruck kann beispielsweise nicht so viel Farbe auf das Papier aufgebracht werden, deshalb liegt hier der maximale Gesamtfarbauftrag bei ca. 240%. Im Rollenoffsetdruck oder im Offsetdruck liegt der maximale Gesamtfarbauftrag bei ca. 300%.