

## Farbeinstellungen für die Ausgabe

Einheitliche Farbeinstellungen verwenden

### Wie verwende ich einheitliche Farbeinstellungen innerhalb der Creative Suite?

Schnelle Lösung ►



Ausführliche Lösung ►

»Adobe Bridge« nutzen

Seit Einführung der Creative Suite 2 ist das Programm »Bridge« Bestandteil jeder Creative Suite und es wird auch bei jeder Standardinstallation von InDesign mitinstalliert.

Über Adobe Bridge können Sie für InDesign, Illustrator und Photoshop einheitliche Farbeinstellungen vorgeben. Diese sind dann in allen drei Programmen über BEARBEITEN → FARBEINSTELLUNGEN zugänglich. Gehen Sie hierzu wie folgt vor:

- 1 Starten Sie das Programm »Adobe Bridge« in Ihrer jeweiligen Version.
- 2 Wählen Sie BEARBEITEN → CREATIVE SUITE-FARBEINSTELLUNGEN. Das Dialogfeld SUITE-FARBEINSTELLUNGEN öffnet sich und zeigt eine Liste von mitgelieferten Voreinstellungen **1**, die jeweils in einer CSF-Datei (»Color Settings File«) im Dateisystem gespeichert sind.
- 3 Für die meisten Anwendungen in InDesign wählen Sie die Voreinstellung EUROPA, DRUCKVORSTUFE 3 **2**.

Abb. 1 Standardmäßig enthält die Creative Suite schon etliche Voreinstellungen mit Grundeinstellungen für bestimmte Ausgabeweise sowie verschiedene Länder.

