



## Menschen zeichnen »aus der Lamäng«

Erste Schritte .....	4
Die Körperproportionen.....	8
Der Weg zum lockeren Zeichnen.....	8
Die Darstellung der Bewegung.....	12
Der Faltenwurf .....	13
Die Perspektive.....	14

Ein paar Basisinformationen und kleine Kniffe werden Ihnen helfen, die oft vorhandene innere Hemmschwelle zu überwinden, und Sie zu ansehnlichen Ergebnissen führen. Mit ein wenig Übung kommt dann auch die gewünschte Lockerheit in die Zeichnungen.

### Erste Schritte

#### Zweidimensionale Vorlagen

Dieser Exkurs in die Welt des manuellen Arbeitens soll Sie in die Lage versetzen, kurz eine kleine Szene oder ein schnelles Layout zu Papier zu bringen, um die eigenen Vorstellungen zu präsentieren.

Am Anfang ist es sehr hilfreich, sich über Fotomaterial an die Sache heranzutasten. Am besten fangen Sie mit statischen Motiven an, also sitzenden oder stehenden Personen. Dabei ist nicht die Ähnlichkeit

1



Alltags-Szenen, bewegt und statisch