



Digitales Kolorieren von Fotos



■ Grundlagen

Fotos kolorieren – wozu?

Für das Kolorieren von Fotos kann es zwei Gründe geben – einen technischen und einen gestalterischen. Die technische Intention basiert darauf, dass nur eine Schwarz-Weiß-Aufnahme existiert, diese jedoch möglichst farbig publiziert werden soll. In diesem Fall sollte man dem Ergebnis die Kolorierung möglichst nicht ansehen.

Die zweite Intention ist eine kreative. Hier ist beabsichtigt, dass das Bild durchaus „koloriert aussieht“, dass farbliche Veränderungen vorgenommen werden und vielleicht sogar ein „künstlicher Look“ entsteht. Die Technik des Kolorierens hat eine lange Geschichte und Tradition, die weit vor die Zeit zurückreicht, seit der Farbfotos und farbige Drucksachen selbstverständlich und billig realisiert werden können.

Gingen Retuscheure früher mit Eiweiß-Lasurfarbe, Pinsel und Wattebausch zu Werke, so heißen die Werkzeuge des digitalen Bildbearbeiters von heute „Computer“ und „Photoshop“. Dabei unterscheidet sich die moderne Arbeitsweise gar nicht einmal grundlegend von der früher üblichen manuellen. Nur sind die Möglichkeiten heute natürlich viel umfassender und perfekter.

Beide Intentionen – die technische wie die gestalterische – erfordern im Prinzip dieselbe Technik, die lediglich unterschiedlich angewandt wird. Und mit dieser werden wir uns nun befassen.

Welche Vorlage verwende ich zum Kolorieren?

Grundsätzlich dürfen wir davon ausgehen, dass eine Graustufendatei als Original dient. Bei kreativer Kolorierung kann es sein, dass eine farbige Datei vorhanden ist, die zunächst in Graustufen umgesetzt werden muss. In diesem Fall sollte eine Helligkeitsäquivalente Art der Umsetzung gegenüber rein arithmetischen Methoden unbedingt bevorzugt werden.

Das Photoshop-o-meter

Welche Photoshop-Version benötige ich für diesen Beitrag?



Was Sie in diesem Abschnitt lernen:

- Welche Intentionen gibt es, Bilder zu kolorieren?
- Welche Vorlage benötige ich zum Kolorieren?
- Welche Methoden gibt es und wie wende ich diese an?
- Wie wandle ich ein Farbbild mit einfachen Mitteln so um, dass es wie ein koloriertes Schwarz-Weiß-Bild aussieht?
- Wie koloriere ich ein Schwarz-Weiß-Foto?

1 Die manuelle Kolorierung von Schwarz-Weiß-Fotos eröffnet tolle kreative Möglichkeiten.

Technische versus gestalterische Intention

Geschichte des Kolorierens

Werkzeuge zum Kolorieren

Grundlegende Technik

Graustufendatei