

Bildcollage: Metamorphosen

Verwandlungen mit Photoshop	1	Hundekopf einpassen	7
Beschaffung des Bildmaterials	2	Angleichung der Farben	9
Dateianlage	3	Übergang verfeinern	10
Hund freistellen	5	Metamorphose des Gesichts	12



1 Ist das nicht putzig – eine „Hutze“, eine Kreuzung zwischen Hund und Katze? Was Mutter Natur (vernünftigerweise) nicht hervorbringt, können wir heute problemlos mit Photoshop erschaffen. Der Sinn der Übung? Ein hoher Aufmerksamkeitswert und Freude an der Kreativität.



CD: PA3_Vol_08

Datei: Metamorphose_01

Verwandlungen mit Photoshop

Metamorphose heißt „Verwandlung“. Verwandlung ist natürlich auch eine der Domänen von Photoshop. Durch diese Software genießen wir fast völlige Freiheit in der Verwandlung von Bildern. Wir können nahezu unbegrenzt schöpferisch tätig werden – und das wollen wir hier einmal ziemlich wörtlich nehmen. Durch das Stilmittel der Collage haben wir die Möglichkeit, auch Mutter Natur etwas auf die Sprünge zu helfen und verrückte Kombinationen zu schaffen – Kombinationen, die als Bild einen ganz eigenen Symbolcharakter erhalten können, von einem erhöhten Aufmerksamkeitswert ganz abgesehen.

Metamorphose: Verwandlung

TOP